



• ஞாநி

ஓவியம்: பிரேம் டாவின்ஸி

“மறக்க முடியாத நெருப்பு மலர்?”

“சரித்திரத்தில் பலர். சமகாலத்தில் திவ்யா பாரதி.”

“உங்கள் வட்டத்துக்குள் யாரெல்லாம் அடங்குவர்?”

“ஒருவரையொருவர் மதிக்கிற அன்பு செலுத்துகிற அனைவரும் அடங்குவர்”

“மறக்க முடியாத சண்டைக்காரி?”

“தோழி பத்மா. சண்டைக்காரி என்ற சொல்லை ஒரு பாசிட்டிவான தலைப்பாகவே என் நூலுக்கு வைத்திருக்கிறேன்.”

“பூங்கொத்து கொடுக்க நினைக்கும் அரசியல்வாதி?”

“திருமாவளவன்”

“ஷொட்டு கொடுக்க நினைக்கும் இலக்கியவாதி?”

“அண்மைக்காலமாக இமையம், சிறுகதைகளில் பின்னுகிறார்.”

“ஓ?”

“எல்லாமேதான்.”

“குழந்தைகளிடமிருந்து, பெற்றவற்றில் ஒன்று?”

“எப்போதும் விளையாடும் மனம்.”

“ 'கேணி'யில் கிடைத்தது?”

“தூய்மையான இலக்கிய ஊற்றுத் தண்ணீர்.”

“பெரியார்?”

“எப்போதும் தேவைப்படுபவர்.”

"ஆலந்தூரில் வென்றிருந்தால் செய்ய  
நினைத்த முதல் விஷயம்?"

"ஒவ்வொரு தொகுதியிலும் என்னைப்  
போன்ற இன்னொருத்தர் வெல்வதற்கு  
இயக்கம் கட்டுவது."

"பிடித்த அரசியல் எழுத்தாளர்?"

"முன்னாள் மேற்கு வங்க அமைச்சர்,  
பொருளாதார அறிஞர் அசோக் மித்ரா,  
மறைந்த திரேன் பகத், நிகில் சக்ரவர்த்தி."

"பிடித்த பத்தி எழுத்தாளர்?"

"கடுகு"

"அமெரிக்காவில் பிடித்ததும் பிடிக்காததும்?"

"மண்ணும் மக்களும் பிடித்தவை. உலக  
நாட்டாமை செய்யும் அரசும் அநீதியும்  
பிடிக்காதவை."

" தீம்தரிகிட?"

"எப்போதும் உள்ளூக்குள்  
ஒலித்துக்கொண்டிருக்கும் லயம்."

" 'பரீக்ஷா ' பயணத்தில் மறக்க முடியாத  
நாள்?"

"எங்கள் நாடகத்தை, எனக்குப் பள்ளியில்  
நாடகம் கற்றுக்கொடுத்த ஆசிரியர் வந்து  
பார்த்த நாள்."

"உங்களுடைய சுயசரிதையில் யார் அதிகம்  
இடம்பெறுவார்கள்?" "நான்தான்.  
அப்பத்தானே அது 'சுயசரிதை ."

சந்திப்பு: விஷ்ணுபுரம் சரவணன்

விகடன் தடம் /  
செப்டம்பர் 2017 / [www.vikatan.com](http://www.vikatan.com)